

2023 年度本科教学督导工作总结

在校领导、教务处、评估中心及教学院部等各级领导的高度信任和正确引领下，湖南工商大学第九届本科教学督导委本年度已经正式全面履职。19 位专职督导和 6 位专职督查都能恪尽职守、圆满完成或超额完成相应阶段的工作任务。

一、新一届督导委工作思路

（一）不忘初心

经学校严格筛选，本届督导委是历届以来队伍最壮大、学科最全面的本科教学督导团队。大家都是在身心健康、开心快乐的前提下，满怀热爱学校、关爱师生、发挥余热的爱心情怀，自愿为湖南工商大学更加美好的明天而奉献宝贵的经验与才智。

（二）服从大局管理

本科教学督导委员会要在校领导、教务处及评估中心等职能部门的正确引领下，树立政治意识、责任意识，充分发挥教学督导的指导作用，与时俱进更新教育理念、提高督导工作业务水平，与上级教育主管部门“全面推动高等教育高质量发展”工作要求有机结合，强化结果运用、建立督导评价运用机制。

（三）领会《湖南工商大学本科教学督导工作条例》精神

1. 督导的主要工作职责

认真学习上级和学校有关教学工作的方针、政策、法规，积极开展高等教育研究，了解高等教育发展的动态，树立与时代相适应的教育教学理念，不断提高自身的督导能力和督导水平。

深入课堂教学、实践教学现场，对教师的教学情况及学生的学习情况进行检查、评价与督促，对教师特别是青年教师进行指导，对学风进行研究分析，并提

出意见和建议。

注意发现教学中的先进典型，并协助做好经验总结与交流推广；针对问题较多的教师和课程，提出批评或处理意见，并进行指导。

广泛听取教师、学生对教学工作的意见，并及时反馈到学校相关部门。

检查学校教学管理制度的执行情况，对加强教学管理提出建议。

对影响教学质量的关键因素，特别是具有典型性、倾向性、全局性的问题开展专题调研，并向学校提出建议。

参与学校教学建设与改革以及教学质量评估工作。

对各类教学评奖、职称晋升和岗位聘任提供相关资料和建议。

受学校委托，开展专项督导。

2. 督查的主要工作职责

检查任课教师到岗情况。

随堂抽查学生到课情况。

关注教学场所教学设施和教学环境的管理，及时反映并制止未经学校批准的各种异常或非法活动。

对课堂教学、实践环节中出现的重要情况及突发事件，及时向有关部门报告。

检查分管教学区域设施设备运行情况，对发现的设备故障，及时与相关部门联系解决。

检查考风考纪。

教学常规的其他督查工作。

（四）督导的重点在于导，督查的重点在于查

大批新进博士青年教师在做好科研的同时也热切期望上好每一堂课，期望得到督导的指导与肯定。督导组主张挂牌上岗，南北校区现场、线上、回放、超星

移动等多种听评课查课形式相结合。强调现场听课评课查课，善于发现师生们的优点，抓拍教学过程美感，善意提出教学改进意见和建议。尊重教师课堂组织教学活动，尽可能不在一节课中推门听课或一节课中途离开。督导以帮助提升为目标的导为重点，督查以事实为依据的查为重点。

（五）平时做好记录，用时方便调取

学期小结和年度总结也是每位督导督查的任务之一。日常听评课查课做好记录，包括文字、图片等，优秀的、不足的随堂记录下来，在超星移动听评课系统中提交并保存，总结时素材随手可用，尤其正能量的图文会让师生们充满自豪感，享受成就感。

二、本年度以来开展的主要工作

（一）主要工作内容

1. 督查工作：每个教学日查堂，提交周督查小组课堂检查情况统计表，提交周教学督查工作小结，新一届本科教学督导工作培训。

2. 督导工作：每个教学日听课与评课，省级以上双一流课程教学观摩与评价，毕业论文（设计）专项检查、评估支撑材料专项检查，新一届本科教学督导工作培训。

（二）工作方式方法

1. 督查工作：分片栋分时段包干负责（南校区 AB 栋：陈广玲，南校区 CD 栋：欧阳雪影，南校区 EF 栋及岭南校区：庾小玲；北校区白工作日：邹雪琴、王嫣，北校区晚工作日及周六周日：罗彦江）。

2. 督导工作：分教学院部包干负责，南北校区现场、线上、回放、超星移动等多种听评课形式相结合。

三、主要工作绩效

（一）督查工作

督查小组由五人组成，分别负责五个教学区域日常教学秩序的督查、日常的教学设施设备及教学环境的督查、日常课堂状态及到课情况的督查及教师休息室的物资补给情况督查等。督查小组在教学督查工作中，坚持“督与查”相结合的工作方针，维护教学环境，稳定教学秩序，在教务处的指导下，逐渐形成了“查重点，督弱点”，“以查促改，以督促建”的良好工作局面。

1. 履行教学督查的基本职责，做好日常教学秩序维护工作

督查小组的老师们坚持每天清早提前到达各自分管的教学区域，对所有课堂和教学环境进行巡视检查。坚持按照学校《湖南工商大学本科教学督导工作条例》精神和教务处有关加强课堂教学情况检查的要求，坚持每天做好三件事：一是检查任课教师到岗、学生到课情况，二是检查教学区域内教学设施、设备运行、教学环境卫生等情况，三是检查教师休息室日常用品。

认真做好课堂教学全覆盖的日常检查。每天对所有开课课堂进行 1-2 次日常检查，对教学运行过程中出现的重要情况及突发事件，及时向教务科和二级教学单位负责人反映情况，对教学场所的教学设施、环境卫生、安保状况、教师休息室日常用品等与教学管理直接相关情况进行全面巡视，只要发现了问题，我们随时与教务、资产、后勤、保卫、物业等相关部门联系，反映问题并提出解决问题的意见和建议。

对教学运行过程中出现的问题暂时不能解决或需要改进的事宜，积极建言，做到主动与相关的责任人及管理部门沟通协调，共同致力于教学秩序管理及维护。

督查老师坚持每周五下午到督查办公室汇合，不拘形式地相互交流一周以来发现并解决的问题，及时完成本周抽查的统计表和文字总结工作，以便及时提交到教务处，为教务处知晓每周课堂教学情况提供了详实的信息。

2. 日常课堂到课率的抽查工作

督查小组成员按教务处的课表设置，每天都在各自负责的教学区域督查，每周集中抽查 1 至 2 个时间段大约 200 个课堂的到课率，涉及学生人数达 12000 人次之多，平均到课率 92%左右，每周都以表格和文字总结形式及时反馈到教务处。

在抽查的课堂中，任课教师能够按照教学大纲确定的教学目标和要求，严格执行教学计划，按照课表安排上课。绝大多数任课老师备课认真，教学内容有所更新，每次上课能够携带教案提前进教室，充分做好课前多媒体等教学和实验设备调试的各项准备工作，不断更新教学内容吸引学生学习兴趣，提高学生到课率，学生平均到课率维持在 90%以上。对课堂上玩手机、打瞌睡、座次不整齐等不良现象逐个教室也都进行督查，课堂纪律和学习氛围良好。

3. 日常督查工作中存在的主要问题

督查老师查课涉及的场地宽、课堂多、楼层高，有的教室并未纳入监控室检查。艺术、音乐两个学院的有些课程有特殊设置无法跟踪督查，只能依据教务处提供的课表去督查，督查老师和二级学院之间发生辩解的尴尬情形时有发生。

（二）督导工作

19 位专职督导听评课总计 2676 课时（其中现场听评课 2440 课时，占比 91%），人均听评课 141 课时；省级以上双一流课程教学观摩与评价 1 次，优秀课交叉互评 2 次，毕业论文（设计）专项检查 1 次、评估支撑材料专项检查 2 次，巡考 2 次，集体参加新一届本科教学督导工作培训 1 次，集体参加本科教学督导工作研讨会 1 次。

1. 智能工程与智能制造学院（包干督导：石良武）

（1）先进事例

学院严格落实《湖南工商大学本科教学听课制度》，院领导带头进课堂听课

并现场及时跟任课老师反馈听课意见，提出改进建议。

博士赵慎老师的《信号与系统》课，承前启后，讲授亲切而自如，声音宏亮，信息化手段应用得当，肢体语言丰富，老师讲课有激情，学生听课认真专注，抬头率高(未见一个学生戴耳机的)，有讲有练，师生互动积极。该老师教学态度始终如一，本年度荣推为博士示范公开课，还荣获思政教学竞赛省级二等奖、校级一等奖。

新进年轻博士黄雯蒂、丁玎、李世玲老师的《电路与电子学》《电路分析实验》《C 语言程序及工程应用》课，讲授及实验内容丰富，步骤讲解精练，声音宏亮清晰，操作示范到位，指导精心，实验报告抽查认真规范，学生实验勤学好问，师生互动积极。老师教学进步显著。黄雯蒂老师不仅进级 A 类示范公开课，还荣获信息化教学竞赛校级二等奖。

教学副院长赵新宇教授，亲力亲为坚持教学一线，《传感与检测技术》课讲授自如，声音宏亮，肢体语言丰富，PPT 课讲精美规范，讲练结合，信息化技术应用得当。

肖婧、曾湘英、倪文志、滕云老师的《电路分析实验》《低频电子线路实验》《智能感知技术》课，讲授自如，精讲多练，示范到位，指导耐心，学生实验兴趣高涨，专注认真，合作与互动积极，实验效果显著。

何静老师的《数字电子技术》课，讲授自如，声音宏亮清晰，肢体语言丰富，教师讲课引人入胜，学生听课专注认真。作业点评透彻，从随机抽查的学生作业可见，学生作业认真，老师批改仔细到位。

覃业梅老师的《自动控制原理》课，讲授自如，声音宏亮，肢体语言丰富，辅助板书流畅，互动积极。

姜林、李桂梅老师的《模式识别及应用》《数字电子技术》课，课堂生动活泼，

引人入胜。姜林老师在校级教学创新大赛中荣获一等奖。

在毕业论文（设计）、评估支撑材料两项专项检查中，学院十分重视过程中，院长、院党委书记、教学副院长、教办主任等亲临现场安排工作。毕业论文（设计）在选题方面，鼓励选择前沿热点问题进行开发设计，实现成效较好；设计有代码有验证，图文并茂；设计水平普遍提高较快；在指导方面，多数指导老师认真规范，学生受益很大；答辩和综合成绩评定工作总体平稳、有序。评估支撑材料基本完整，在全校属先进行列。

（2）存在问题

部分老师上课 PPT 投屏长宽比未能与屏幕全屏一致；少数教室有的课前几排座位空位较多，老师未能有效组织管理；个别老师看电脑课件时间偏多，关注课堂秩序偏少；个别老师注重课堂讲授偏多，关注学生学习偏少；少数学生仍然有带早餐进教室、上课偷玩手机游戏、戴耳机现象。

（3）教学质量提升建议

超星移动听评课系统能快速锁定督导分管的相关院部的当日课程，有量化分数，有文字评价与建议，还可上传现场听课情况的教学活动照片，被听课者也能及时查阅评课信息。建议学院进一步加强超星移动听评课系统信息化应用培训，让老师们自主及时了解督导的评课信息。

2. 理学院（包干督导：陈内萍）

（1）先进事例

绝大部分老师严格遵守教学规范，教学资料齐全，教学准备充分，教态端正，课堂教学行为规范，能传播正能量，既教书又育人。教学目标明确，难点、重点突出，层次清晰，教学内容充实，信息量适中。教学方法灵活，多媒体、PPT、互联网与讲授相结合。课堂管理较严格，次序好，学生上课精神饱满，气氛活跃，

教学效果好。其中万前红、陈建文、方晓平、罗智民、张文、王敬童、赵军产、何婧、李芸、王仲梅等较为突出。

王敬童老师授课的高等代数，授课内容充实，信息量较大。特别重视学生对知识的掌握和应用，既有基本方法讲解，又有课堂训练，既有基本例题供学生掌握知识，又有引申例题使学生拓展知识，多媒体、PPT 有机结合，板书漂亮。学生反应积极、气氛活跃，教学效果好。

罗智民教授讲授的是复变函数，这门课相对非数学专业学生而言是比较难的，对学生的数学基础要求较高，罗教授授课内容熟练、讲解清楚、深入浅出、通过讲解例子尽量使学生理解那些难懂的概念，较好地发挥了教师的主导作用。

万前红老师所授的抽象代数，授课的内容熟练，讲授自如、声音宏亮、语速掌握适当，讲课形式多样，例题讲解有教师讲解和学生练习、教师统一讲评。特别是能用图示的方法将数学的抽象概念具体化、直观化，师生互动好。

方晓平老师的统计学 B，授课内容娴熟，能够脱离讲稿。讲课有问题的引出、问题的解决、知识技巧的归纳总结和推论扩展。既讲理论基础，又讲方法技巧，还讲应用变化，她讲课声音洪亮、条理清晰、板书清楚，师生互动，课堂活跃。

张文老师的高等数学，授课内容熟练；节奏适当；板书规范，解题思路说明清楚，注重师生互动。特别是注重学生对知识的掌握和应用，通过例题讲解将三重积分的计算方法总结为三个步骤，再进行大量练习，将学生对知识的掌握应用落到实处，教学浆果好。

陈建文老师的 Python 编程基础，教学方式方法灵活；语言平和清楚，节奏适当；注重师生互动，引导学生一起编码解题。特别是编码过程中有意用错指令，引导学生一起纠正，达到加深学生印象、纠正学生容易出现的错误之效果，以错误强调正确，是一种很好的教学方法。

中青年教师成长较快，他们学位高，又善于利用现代手段进行课堂管理，效果明显。相当部分老师，利用网络、二维码、PPT等现代化教学手段，进行课堂管理和课堂教学，效果明显。传统花名册考勤既费时，又容易出差错。学生中途离开或者早退也难以发现。采用二维码考勤，进行课堂管理，学生一进课堂首先扫二维码，到课情况一清二楚。什么人缺课，什么人迟到，什么人早退，什么人提问，课堂回答问题加分是多少？既有效地提高了课堂教学管理效果，有利于老师把更多的时间用于讲授。其中比较突出的是李芸、王仲梅、何婧、李红艳、于卫东、杨莉、袁雨欣、杨格等。

（2）存在问题

部分老师没有针对学生的知识基础和理解能力进行因材施教，少数老师照本宣科，导致部分学生理解掌握不好，失去学习兴趣，老师也不闻不问，课堂上学生的表现为：课堂前排就坐稍空、教师课堂秩序把控稍欠；少数课堂后排学生玩手机游戏着迷，睡觉、讲小话的学生也不少。

部分年轻教师，特别是新入职的年轻教师教学经验明显欠缺，教学效果不好。由于数学老师不够，部分不是学数学的老师在教数学，加上才入职不久，因此，对教材理解不透，重点、难点把握不好，对概念的讲解不透。

（3）教学质量提升建议

建议学校重视教学，重视教师，重视课堂，各门课程要有负责人组织教学活动，督促授课老师根据所授课程的教学大纲要求和学生知识基础及接受能力实际备课、组织教学，对教材内容和教材配套的PPT作适当修改，改进教学方法，以提高教学效果。

学校或学院采取措施加强对年轻老师的培养，比如青年教师上课前要经试讲通过；发挥教学经验丰富的老教师在青年教师培养中的传帮带作用；为青年教师

特别对所教课程专业不对口的青年教师指定带教老师、规定青年教师先向经验丰富的老师跟班听课后再上讲台授课。

加强课堂管理。尤其对一些大班课、合班课、临班课，要加强管理。建议划片分区就座、推选临班干部、推广二维码考勤等。

任课老师要加强师生互动，经常关注学生听课情况，特别要重点关注那些不听课的学生，找出原因，培养他们的学习兴趣。

3. 工商管理学（包干督导：石青辉）

（1）先进事例

工商管理学院邓俏丽老师：备课认真，不断吸取他人先进的教学方法，延伸了教材外的大量知识，在课后交流后不断想办法提升教学质量。正如她自己所说：“亲爱的石教授，早上好，我把几乎全部的时间都用在了上课了。昨天你跟我讲你去听橘子上课，她讲的很多是工科的东西，我很受启发。我回顾了一下，我之前上课大概讲到了 15 个左右的心理学实验，两个讲到了两个生物学和医学的实验，今天下午要讲的是一个脑科学实验，从丘脑到前额叶神经环路介导机制，揭示组织激励原理背后的生理机制。”

（2）存在问题

总体来说，本科教学运行秩序良好，各项检查反映教学质量水平整体良好。但也存在个别不良现象。如有的班级上课纪律较差，戴耳机听课的现象、上课玩游戏的现象。另外：少数老师调课没有通过教务体现，如本人秋季学期第十四周星期四晚上去北校区听给定时间的会计学院申报的优秀课，但在原教室找不到老师，与其教务沟通后也没有反馈信息；也有学院教师教室调换、教师调课没有及时通知，导致好几次去原定教室听课都无人的情况。

（3）教学质量提升建议

继续重视教学工作的每个环节。教学是一个事关学院全局工作的重要事情，但在本学期的教学过程中，也存在着个别老师调课未报告的现象，也有极个别老师将课堂过分交给学生的现象。建议教师调时一定要告知院教务办，上课时要让学生参与，但应保持一定的“度”。

联合学工继续狠抓学风建设。虽然学风整体良好，但还是存在极少数课堂到课率不高，课堂学习风气不够好的现象，特别是后排同学学习不够投入。建议教师在管理课堂时，让学生尽量坐满前排，授课过程中同时注意提醒玩手机的学生。

4. 会计学院（包干督导：彭新沙）

（1）先进事例

总体来看，本科教学情况正常、管理有序，师生状态良好，尚未发现重大不良情况。有不少值得表扬的好老师好做法好经验值得肯定。

教学质量方面：

张旻老师的《金融工具会计》课，备课认真细致，教案设计水平高，教学流程合理完整，PPT 版面美观、图文并茂、条理分明，讲课重点突出、重视提问启发，由表及里、由浅入深，逐层逻辑推演，教学方法和手段丰富，积极培养学生批判性独立思维能力，鼓励学生主动提问、回答问题，课堂气氛生动活跃。

杨平波老师的《会计学 B-XX》课，备课认真细致，教学流程完整合理，内容娴熟，重点突出，循循善诱，教学艺术水平高，与学生的互动频繁而自然，学生到课率 100%，抬头率、专注度很高，很多学生常常高兴地与老师一起整齐而正确的念出有关概念术语、知识点的原文，课堂气氛非常活跃和谐，上台回答问题的四位同学凭记忆背诵了许多知识点的内容，教学效果优异。

戴博老师的《工业工程与管理 B》课，采取了课程游戏的形式，教学准备认真细致，教学形式活泼生动，教学方法丰富多样，包括了讲授、讨论、启发、项

目式以及学生分组上台汇报、老师现场讲评等等方法，每个学生都被调动起来，成为主动参与者、合作者。学生到课率 100%，专注度、抬头率、参与性极高，课堂气氛非常活跃。学生代表上台汇报时态度认真、条理清楚、大方自然。

敖天平老师的《财务管理学 A》课，讲课富于激情，非常投入，很有亲和力，内容闲熟，讲授自如，理论与实际结合好，有大量实际事例与场景，形象生动，语言清晰流利，抑扬顿挫掌握合理，PPT 版面简洁清晰，条理分明，每页有校徽 LOGO，有较多板书演示。学生到课率、专注度、抬头率很高，几乎见不到开小差现象，教学效果好。

李颖老师的《会计学 B》课，内容闲熟，重点突出，学期第一次课针对性强，讲解问题直观形象，通俗具体，重视学习方法引导，能把思政元素与教学内容有效结合，引导学生树立远大理想，珍惜大学学习机会，多了解社会，规划好人生。PPT 课件版面美观，条理分明，每页都有校徽 LOGO，有较多板书演示，口头语言清晰流利，肢体语言丰富。

刘胜辉老师的《政府及非营利组织会计》课，备课认真细致，教学认真严谨，教学流程合理、教学环节紧凑，内容充实，讲练结合，重点突出，语言具体生动，联系实际好，教学方法与手段比较丰富，PPT 版面简明清晰、条理分明，每页都有校徽 LOGO，学生到课率、专注度、抬头率都很高，能够紧跟老师节奏，积极呼应老师提问，回答问题正确度高，教学效果好。

督导工作方面：

今年在专项检查中增加了不同小组互相交叉检查环节，减少了由于专业背景、质量标准掌控不同而带来的评价误差，提高了检查评价质量。

下学期召开了第一届全校本科教学督导工作研讨会，全体校级督导与各二级学院教学副院长、教学评估中心工作人员一起，对学校教学质量监控、教学督导

工作进行了虚实结合的广泛交流讨论，张玲副校长强调了校级督导督查员与二级学院教学副院长两支队伍加强融合与合作的重要性，并且明确表示大力支持督导督查员参加业务培训与学术交流活动，这是我校督导工作历史上具有重要和深远意义的创新举措，对于引导和促进督导工作职能从“以督为主”向“督、导并重”乃至“以导为主”的战略转变，将发挥极大作用。

（2）存在问题

教学质量方面：

不少老师课堂教学中单向信息传输时间过多，与学生互动交流、获得学生信息反馈的形式和时间都比较少，削弱了教学的针对性和有效性。建议老师自觉运用系统论、信息论、控制论思想指导教学，重视信息反馈、互动交流，应该加强课前预习及其检查督促，提前收集学生有关信息及遇到的主要问题，有针对性地把有限的课堂时间重点用于解决学生存在的问题和困难上面，把腾出的时间用于增加讨论式、案例式等互动教学方式的分量。

少数老师教学过程中，只顾自己讲课，对课堂管理比较松懈，使一些学生能够随意迟到早退、开小差、玩手机，严重影响了学风建设和教学效果。

少数老师没有坚持执行“首课起立问好”制度；部分老师虽然能够坚持执行这个制度，但只是与学生互致问候，没有同时互相鞠躬。建议学院要引导老师从校园文化建设高度增强和弘扬师生平等精神，经常提醒老师注意师生交往礼仪和立德树人中的这个细节。

会计学院与非会计学院学生、专业必修课与任选课学生、毕业班与非毕业班学生，二者到课率、抬头率、专注度有明显差异，前者比较高，后者总体上低了不少。

部分老师教学中，未能正确处理好教学对象一般性与特殊性的关系，备课和

课堂教学中考虑学生共性较多，结合学生特点不够，对不同专业、不同年龄、不同性别、来自不同地域的学生，采用同样的模式或方法，降低了教学的针对性、有效性。建议任课教师重视调查研究，首先把教学对象的情况尽可能全面深入地摸清楚，并在分析其特点的基础上进行有针对性地备课和教学。

督导工作方面：

督导听课评课的技术手段比较单调、硬件比较落后。突出表现在：学习通平台的督导功能存在不少缺陷，需要进一步改进；湘江楼 A 座 302 监控室中看录像，听不到实验机房中的声音；大部分教室摄像头固定不变、角度不佳，课堂录像中基本上看不到教室全貌；北校区的语音实验室无课程录像设备，监控室设备落后，线上实时听课时听不到声音。

听课记录本模板设计需要改进，没有明确提出能够全面反映六项评价指标达成状况的要求。

教学资料档案袋款式单调，容量偏小、容易破损，难以适应不同的专业、课程和材料类型的保管需要。

（3）教学质量提升建议

教学质量方面：

重视细节。注意从继承中华优秀传统文化传统、校园文化和提高课堂教学质量角度，讲清楚“首课起立-问好”制度的必要性、重要性，经常督促提醒教师坚持实行“首课起立-问好”制度，把教务处的明确要求落到实处。要引导老师增强和弘扬师生平等精神，经常提醒老师注意师生交往礼仪和立德树人中的这个细节。

重视教师培训。采取各种有效措施，加强教师尤其是年轻教师、非师范类院校毕业教师的课堂教学业务培训，通过多种方式加强教育教学理论学习，进一步提高他们的课堂教学理论素养、操作技能和育人水平。

重视信息交流与反馈。经常督促提醒教师自觉用控制论、信息论指导教学，围绕教学目标，加强课堂上的互动交流，不断通过有效的信息反馈及时调整系统行为，追求最佳教学效果。

督导自身工作方面：

建议教学督导们经常广泛交流和讨论课程评价工作情况，认真总结校院两级督导工作的实践经验和问题，提炼推广行之有效的工作思路和做法，进一步完善督导工作机制。

加强与所联系学院的交流沟通，尽力做好校院两级督导协调配合工作，进一步优化完善课程教学检查评价工作方案。

借鉴常熟理工大学、湘潭大学、黑龙江大学等兄弟高校做法，把传统的学生评教拓展为评教与评学相结合，更好地发挥出督导工作的“督学”职能。

建议学校有关部门多从教学督导工作需要角度，认真研究如何解决教室摄像头固定不变、角度不佳及北校区语音实验室无课程录像设备、监控室设备落后等问题的有效措施。

改善听课记录本模板设计，在第一版面提出具体明确的记录要求，适当简要反映六项评价指标达成的具体状况。建议把原来的“主要内容”四个字改为“简要记录六项评价指标具体达成状况”。或者把六项评价指标归纳为“教学准备与教学表现、教学内容、教学方法与手段、学生表现及教学效果”四个栏目，标示在第一版面的适当位置。

改善教学资料档案袋款式及档案保管方式。具体是按照不同专业、不同课程、不同类型（如艺术类与非艺术类）档案保管需要，增加不同尺寸规格的档案袋款式；试卷是否可不装袋或使用塑料类袋子平铺垫放，以节省资源、减少空间占用、减少破损。

5. 数字媒体工程与人文学院（包干督导：刘立祥）

（1）先进事例

绝大多数教师教风严谨，教学态度认真，备课充分，讲课条理清楚，按时上下课，课堂教学都取得了较好的效果。所有老师都采取多媒体手段辅助教学，课程信息量大，大部分课程的课件也较规范。

广告、新闻、中文等专业教师大多在教学中都使用了案例式教学方法，在实现对所学知识进行加深和拓展的同时锻炼学生分析问题的能力和语言表达能力。

彭文忠老师：中国当前文学课程，课件精美，语言亲切，态度和蔼，讲课生动，深入浅出，学生上课认真，积极性高。

陈杏娟老师：广告广播创作，教师上课有激情，案例丰富，内容详实，能很好地将理论与实践结合起来，深受学生喜爱。

（2）存在问题

学院有两门全校通识教育必修课，如中国文化概论，有很多大班课，学生很多，很多班级混合了几个专业的学生，课堂管理难度大。北校区部分班级超过了100人授课，教学质量无法保障。

在所听课程中多数班级学生课堂纪律及秩序总体上良好，但有部分学生上课讲小话、睡觉、玩手机，迟到特别是缺课现象仍然存在。

部分教师对学生迟到、缺课的管理不够严格，课前不点名，所以很多学生不到课。个别教师上课时学生都集中在后面几排，不专心听讲。

部分教师教学方法仍需进一步研究、改进，存在教学方法呆板，对学生缺乏启发，引导等问题。没有师生互动，课堂气氛沉闷，影响教学效果。

部分年纪较大的老师信息化水平不高，不能很好地使用学习通等学习软件。

（3）教学质量提升建议

学院应重视对教学的组织与管理，经常开展教研活动，要加强教学内容和教学方法的研究和改革，特别是要对青年教师进行及时培养，规范要求，提倡青年教师听课制度，切实提高教学质量。

提高大班课教学的效果，以及改善教室的音响设备等教学设施。经常与学院主管教学的院长交流教学情况。各学院督导多交流互相学习，切实发挥督导的作用，提升学校的教学水平。

学院要进一步发挥优秀课的示范作用，传帮带，帮助青年教师提高教学水平。加强师德师风建设，引导教师从严治教。加强教风建设，引导老师提高自身品德素质，认真上好每一堂课，正确、严格地要求每一个学生。

进一步加强学生思想、素质、课堂纪律等方面教育，形成齐抓共管，以减少迟到、早退、缺课等不良现象。

6. 智能工程与智能制造学院（包干督导：贺幸平）

（1）先进事例

学院领导非常重视本科教学，召开了如何提高教学质量专题讨论会，特别重视和支持校督导的工作，同时开展校级公开课和院级公开课的教学引导。大多数教师严格遵守教学秩序，规范教学内容，课堂严谨而生动，课件图文并茂，教师讲课有激情，学生听课挺专注，教学方法多样化，圆满完成了教学任务，达到了教学同目的。

听齐冬莲老师上课简直是一种享受，优雅的身姿，语调轻重的自如，教学内容的熟悉，案例运用地得当，宛如一阵轻风拂过我们的心灵，受益非浅。

上课进步最快的是赵本学老师，听他上课时，很一般，而且我还指出他思路不够清晰，这一期讲《形势与政策》思路非常清晰，内容非常熟悉，有根有据把党的发展史讲得非常精彩。后天我了解到他在读博，看了很多书，有助于教学。

还有很多优秀教师如吴建国，陈喻，李波，刘潇华，陈立平、贺子姮、申覃等等在这就不一一列举了。特别 是新进博士刘潇华老师上的《中国近代史纲要》深受同学们的喜爱，在课件上下了不少的功夫，收集到大量的数据和材料，用启发式教学按时间脉络委委道来，数据充分，事实鲜明，收到了非常好的教学效果。

体育课的老师上课特别认真负责，巧妙设计教学内容，深受同学们的喜爱；如：杨悦，

陈 *，杨华灵，吴应广等优秀教师将体育课上成了娱.乐.技全民素质课。

（2）存在问题

2023 年上学期马院老师上课质量有所下降，去学院了解，原来老师课时太多，又增加了一门课，新进博士不能上课，所以导致老师没有精力上好课。

（3）教学质量提升建议

建议由上课好的优秀教师固定带一个博士，全程指导博士代课，这样既减轻了老师教学任务，又助长了博士们的快速成长。2023 年下学期老师上课质量有所上升，大多数教师精力充沛，激情满满。

7. 设计艺术学院（包干督导：李立芳）

（1）先进事例

环境设计系黄艳老师和新闻传播贺琛老师指导视觉传达设计专业、中文专业以及新闻传播专业联合设计，举办了“和平之唤”AIGC 作品展览中，现代科技技术助力和平理念呈现。AIGC（AI-Generated Content，AI 生成内容）是指基于生成对抗网络（GAN）、大型预训练模型等人工智能技术的方法，通过对已有数据进行学习和模式识别，以适当的泛化能力生成相关内容的技术。在 AI 的帮助下，视觉传达设计专业大二学生将自身的和平理念融入绘画作品之中，表达了自己对当今世界和平状况的看法以及对和平的向往与追求。

希望将和平主题传达给各位同学和老师，为和平而共同努力，其次希望大家能和 AI 熟悉起来，去熟练运用 AI 进入到生活和学习中，最后肯定与赞扬了参与作品设计的各专业学生，并对其寄予厚望。

AI 与平面设计产生交集是时代所趋。作品利用 AI 技术突破“平面”的限制，指导学生进行深度挖掘，理解视觉设计在情境中的作用，形成了新的设计；这种跨专业的融合，使各专业学生都有属于自己的个人风格和表现途径，更能够诞生意想不到的惊喜创意；有主题的命题设计引导学生在实践中了解现实社会存在的痛点，创作出能够引发共鸣的作品。

（2）存在问题

在督导中发现个别老师对课堂缺乏敬畏。打着翻转课堂的幌子，实际上自己不备课，整堂课学生讲 PPT。

实践教学课随意，都是临时安排，并没有在教学日历中有体现。

（3）教学质量提升建议

鼓励创新和多样化的教学方法：教师应该被鼓励尝试新的教学方法和策略，以满足不同学生的学习需求。但是要有过程记录。

加强教师评估和反馈机制：学校应该建立有效的教师评估和反馈机制，以确保教师的教学质量和专业发展。

建立良好的督导与被督导关系，共同关注参与教育活动。

8. 财政金融学院（包干督导：向延伸）

（1）先进事例

财政金融学院对本科教学质量高度重视，制定了比较完善的工作制度与工作方案，成立了二级督导组，听课评课的覆盖面大幅度提升，听课评课的质量稳步增长。

从毕业论文的专项检查的情况来看，整体情况优良，和往年相比较一些反复出现的问题明显减少，毕业论文从选题、开题与开题答辩、论文指导过程、查重、论文答辩、线上审阅，指导意见及签名和材料归档等环节财政金融学院都比较规范，未发现较大的问题。

从听课评课的情况来看，绝大多数老师敬业认真，教书育人，态度认真，准备充分，教学的思想性、教学的规范性、教学的水平性整体有所提升，特别是下学期学校开展课堂教学专项整治以来，教学的规范性极大好转，教师上课学生起立，教师要求学生收取手机，学生上课时间玩手机的现象明显好转。

教师的教室管理明显好转，学生坐在教室后面教室前面空空如也的现象大幅度减少。

（2）存在问题

可能是重视不够在专项督查时发现教学材料归档不规范；毕业论文专项检查时发现经贸学院毕业论文评分不规范，部分老师用百分制。

教师调停课信息不透明。

思政元素严重不够。

（3）教学质量提升建议

进一步推动和规范二级学院教学督导工作，全面发挥二级学院教学质量监控的作用，改变目前发展的不均衡、不主动状态。

加强对晚上、周末及实践教学课程的课堂教学管理。

完善教学材料归档的制度设计。

9. 前沿交叉学院、微电子与物理学院（包干督导：曹东波）

（1）先进事例

课前准备充分，教学资料齐全。课件制作精美，板书工整美观。语言规范、

简洁、亲切。简明扼要，语言流畅，思路清晰。善于开展师生互动，课堂气氛活跃、热烈，学生参与度高。大部分老师课堂设计和组织驾驭能力强，注重启发学生思维。

在上述方面做得好的教师有：前沿交叉学院：刘利枚-人工智能导论；苏长青-建设监理概论；唐湘博-国际工程项目管理；任剑-数据科学导论 B；李隽永-工程制图等。微电子与物理学院：许辉-大学物理 A（二）；李晓波-大学物理 B；甘龙飞-大学物理 A（二）；侯海良-电路与电子技术；陈锡荣-大学物理 C。

其中，李晓波等老师的特色在于逻辑严密，语言准确流畅，要求学生严格，属于传统型；许辉等老师的特色在于课件精美，语言亲切，态度和蔼，互动交流，师生融洽，有声有色，属于时尚型。

（2）存在问题

课前准备不充分，教学资料不齐全，教学投入不够。教学基本功不够，讲授过于平淡，照本宣科。语言不流畅，不规范，不简洁。不善于师生互动，课堂气氛不活跃，学生参与度不高。个别老师课堂照念 PPT。课堂上个别老师理论联系实际不够，不善于培养学生解决实际问题的能力。

（3）教学质量提升建议

建议加强培养新入职的青年教师的教學能力，让大部分青年教师熟练掌握教學规律。

加强师德师风建设，引导教师从严治教。

加强教风建设，引导老师提高自身品德素质，认真上好每一堂课，正确、严格地要求每一个学生。

加强老师的业务培训，提高个人的业务素养和教学基本功，遵守老师的基本教学规范，真正做到德高为师，学高为范。

10. 法学院、国际商学院（包干督导：石小辉）

（1）先进事例

总的来看，教学、管理情况正常，没有发现大的不良情况。

教学质量方面：国际商学院很多老师都承担了两门或者两门以上的教学。戚汇清老师和刘彬老师下学期都上了雅思：写作（1）的课，她们的课上得非常好。戚汇清老师从口语练习入手，然后到看图说话，谈 14-15 岁澳大利亚男女孩子喜欢从事的运动，再按雅思写作的方法，把谈的图表写成文字，整堂课学生的抬头率、参与率、交流率都很高。刘彬老师的课先是从讨论开始，谈学生感兴趣的学科，学生为什么对那门学科感兴趣，从各方面分析原因，然后引导学生如何写中心句，写支撑句，如何构建整篇文章，循序渐进。两位老师用不同的方法上同一门课，各有千秋。

督导工作方面：今年在专项检查中增加了不同小组互相交叉检查环节，减少了由于专业背景、质量标准掌控不同而带来的评价误差，提高了检查评价质量。下学期召开了第一届全校本科教学督导工作研讨会，全体校级督导与各二级学院教学副院长、教学评估中心工作人员一起，对学校教学质量监控、教学督导工作进行了虚实结合的广泛交流讨论，张玲副校长强调了校级督导督察员与二级学院教学副院长两支队伍加强融合与合作的重要性，并且明确表示大力支持督导督察员参加业务培训与学术交流活动，这是我校督导工作历史上具有重要和深远意义的创新举措，对于引导和促进督导工作职能从“以督为主”向“督、导并重”乃至“以导为主”的战略转变，将发挥极大作用。

（2）存在问题

大班课的到课率不够高的问题。有些老师课前不点名，所以有些学生不到课，教室大、学生多，老师只管在讲台上讲，与学生也不太互动，学生在下面玩手机

也不制止。

国商院外教老师的课堂管理也存在一些问题。有些外教老师的线上课视频传递过程中出现问题，得不到及时处理，虽然每位外教配有助教老师，但助教老师有时不能每堂课到位，学生也不知道如何处理，造成课堂中断。

外教的线下课，老师也不太管学生，学生玩手机根本不听课，老师也不制止，教学的过程中也很少与学生交流。

（3）教学质量提升建议

加强督导的工作。

加强大班课的课堂管理，提高学生的听课率及抬头率。

提高外教老师线上线下课的教学效果。

11. 体育与健康学院（包干督导：刘青）

（1）先进事例

老师大多上课非常认真。不但能够认真的备好课，还根据体育教学的特点，在课堂下认真的练习好每一个所要教的技术动作。课堂上能示范标准、动作规范，用积极的态度上好每一节课。对学生要求也很严格，并且能够用极高的热情上好课。例如陈激老师的体适能课教学内容比较枯燥，陈老师积极动脑筋，想办法改进教学课堂内容、方法、和手段，变枯燥为有趣，在有趣的教学中让学生学到更多的知识。特别是唐艺副院长和李志伟副院长，在完成大量行政工作后，以身作则，战斗在教学的第一线，从教学态度、教学方法、教学手段和对学生的要求各方面都能很好的起模范带头作用。还有贺华老师、王佳老师、曹斌老师、黄颀老师等一大批优秀体育老师战斗在教学训练的一线岗位上，勤勤恳恳、任劳任怨，为学校的体育贡献自己的青春年华。

（2）存在问题

部分教师的教案存有一定问题：一个教师上两门课的一般都只有一门课的教案；部分教师的教案完全相同。

部分教师上课方法单调，有待改进。

教师上课看手机，学生玩手机现象还非常普遍。

（3）教学质量提升建议

建议国教院选一位听得懂英语的教授进行督导。

建议教务处组织督导去搞得好的高校学习一下。

12. 公管与人文地理学院（包干督导：邹乐群）

（1）先进事例

绝大部分老师教学准备充分，教态端正，课堂教学行为规范，能传播正能量，既教书又育人。教学目标明确，难点、重点突出，层次清晰，教学内容充实，信息量适中。教学方法多种多样，具有灵活性，运用得当。多媒体、PPT、互联网与讲授相结合，教学手段先进。

院领导带头上课，教师课堂教学积极性高。

中青年教师成长较快，他们学位高、职称高，又善于利用现代手段进行课堂管理，效果明显。

绝大部分高职称教师能坚持给本科生上课。

（2）存在问题

教学方式方法比较单一。相当部分老师授课局限于 PPT 内容。

教学安排、课堂管理有待加强。

个别教师投入不足需。

青年教师教学方式方法、课堂管理等教学艺术亟待提高。

北校区周末以及晚上安排课程较多。大教室课较多。

教授、副教授等高职称教师给本科生上课应加强监管。新开课老师，转专业的老师，教学质量和教学效果有待加强管理。

(3) 教学质量提升建议

重视教学，重视教师，重视课堂，努力提高教师待遇，尤其一线教师的待遇。

加强课堂管理。尤其对一些大班课、合班课、临班课，要加强管理。推广二维码考勤等。

抓先进，树典型，以点促面，提高整体教学水平。

对年轻教师，尤其是新进青年教师实行传帮带。对新开课老师实行试讲制。

充分发挥院级督导的督导作用，提高督导待遇，调动督导的积极性。

13. 经济与贸易学院（包干督导：郑安平）

(1) 先进事例

学校本科教学质量稳步提升，师资队伍建设取得明显进步，老师们尽心尽力，课堂教学效果明显提高。如杨水根老师上的《零售学》课程，对所授内容熟悉，对重难点内容的讲解轻松自如，概念讲解较到位，知识点的传授较准确，内容通俗易懂，上课亲和力较强，前后知识的联系紧密，对课程的归纳总结非常到位，对知识的掌握有深度，还有自己独立的思考。鲍玮老师的《经济学通论》课程，讲课重点突出，难点能突破，语言清晰，概念讲解较到位，能讲练结合，内容讲解通俗易懂，启发式教学方法运用较好。陶开宇老师的《宏观经济学》课程，条理清晰，逻辑严密，重点突出，主次分明，注重互动，让学生参与到教学过程中来，成位教学活动的主体，讲课能将复杂的问题简单化。同时，陶老师还能根据自己的理解将难以理解的理论问题通俗化，比较好的突破教学难点问题，学生学得轻松自然会激发学生学习的积极性。

督导工作取得的成绩主要体现在以下几个方面：一是参加了督导工作的全部

活动，包括课堂教学督导，论文检查，试卷检查，作业检查等；二是参与了人才引进的工作，为人才引进工作尽了一份力；三是在教学督导工作中，对青年教师的日常教学督促和指导，更多的体现在导。四是日常正常教学行为的检查与维护。

（2）存在问题

本科教学存在的主要问题：一是上课不认真的情况时有发生。虽然大部分老师上课很认真，但也有少数老师上课不认真。如有的老师上课照本宣科，基本按课件念，基本没有另外的解析，没有什么信息量，基本上对学生的学习没有什么帮助；二是备课准备不足，对教材的加工不到位，不能把复杂的问题简单化，抽象的问题具体化。书上怎么讲，他（她）还是怎么讲，相当于一部复读机，对学生正确理解知识点掌握知识点的边界基本没有什么帮助；三是个别老师上课准备不足，出这样或那样的错误，如有的老师上课前没准备，上课书本知识不讲，却讲些与书本知识无关的东西，东扯西拉，浪费大量时间，离下课还有几分钟时间时讲书上内容，却随手在黑板上写几个题目叫学生做；有的老师推公式推错；有的出现计算错误；有的图画错等这些问题时有发生。还有少数老师课件陈旧，长期使用也不更新，课件只有黑白文字，没有色彩，没有图形。

督导工作存在的问题：一年的督导工作，虽然取得了一些成绩，但也由于各种主客观原因的作用，也还客观存在一些问题：一是自己的主动性还不够，基本是完成安排的工作，比较被动；二是不想得罪人，听课或检查工作中，发现的问题不能对责任人直说，或多说好的方面，少说不好的方面。三是团队意识不是很强，跟团队成员的协调配合不是很到位等。

（3）教学质量提升建议

加强教学质量管控力度，实现学校对教学质量全过程的精准管理，不留盲区。

加强新进教师培训的力度，确保教学质量。同时也适时适当的给督导提供学

习的机会，以利于督导跟上时代的步伐，不断更新知识。

根据存在的问题，适时完善一些教学质量保障方面的规章制度。

适当提高教学质量方面的奖惩力度，绩效报酬应由主要与教学数量挂沟，转变为主要与教学质量挂沟。

适时建立与学校实际情况相结合的各门学科的质量标准，这是管控教学质量的基础工程，组织力量攻关研究。

14. 音乐学院（包干督导：郑向千）

（1）先进事例

学院领导非常重视本科教学，听课与教师交流心得体会是他们方法之一。在抓教学提高教学质量的同时，召开专题研讨会与专题讲座，使教师的专项技术、教学质量得到充分提高和发展。其中涌现出许多责任心强、认真负责的优秀教师。如：陶恋林老师的《钢琴合奏与重奏》、铄老师的《音乐鉴赏》、张笑研老师的《民族音乐概论》等等。

（2）存在问题

课程安排太多。演出多。有时老师上完课马上要安排排练。老师集中学习交流的机会相对比别的学院时间少之又少。

（3）教学质量提升建议

由于课程多，排练演出多，精力分散，因此教师在教学过程中精力不足，久而久之，势必会造成教学质量的滑坡。建议适当减少非必要的演出次数，把精力多放在提高教学质量上。

15. 资源环境学院、学工处（包干督导：刘建芬）

（1）先进事例

部分任课教师表现不错：

课前准备充分，教学资料齐全；课件制作简洁、规范，可视性强；教学态度认真，乐于学习；教学内容丰富、教学重点突出；教学手段多样，师生互动多，课堂气氛活跃，学生参与度高；信息搜集能力强。

进步很大的老师：

刑文乐老师：该教师以前上课问题较多，上课时一直看电脑，与学生没有眼神交流；教学内容处理重点不突出，基本没有师生互动。现在这些问题均有很大改善。

郭佳茵老师：该教师上学期的《大学生创业基础》教学效果不太好，大概因为不是该教师自己的专业课程，教学中基本上是满堂灌，少有师生互动；本学期的《环境影响与评价》、《环境化学实验》课教学中，该教师表现出了较高的专业水平，教学过程游刃有余，比《大学生创业基础》的教学效果好很多。

汪文军老师：该教师上学期的课缺乏激情，师生互动不够，本学期表现很不错。

学工处只有一门课程：大学生心理健康教育。他们是集体备课，有统一的计划；课前准备充分，教学资料齐全；绝大多数教师都很注重师生互动，课堂活跃度高。

（2）存在问题

资源环境学院：年轻教师很多，大部分都是上课不久甚至是第一次上课的博士，他们在专业知识方面是绝对没问题的，只是可能由于经验不足，在教学环节或者教学基本功方面表现出了某些需要改进的地方，大致有如下几点：

部分教师的 PPT 没有标题序号，缺乏条理性、层次性；部分教师的课件文字太多，还需提炼；少数教师播放视频的时间有点长（超过 10 分钟）；

少数教师教学内容的处理缺乏重点，而是平均用力；

个别教师可能不熟悉 PPT 内容，整节课大部分时间都是看着电脑讲，很少看学生；

部分教师课堂上缺乏师生互动，全程都是教师一个人讲；

个别教师没有提前 5 分钟到教室做上课准备，而是踩点进教室；

少数教师未要求学生靠前坐，有的教室前面 5 排没坐一个学生，少数教师不管课堂纪律，学生讲话、玩手机都不管。

学工处：大部分教师的 PPT 课件缺乏标题序号，层次不够清晰；部分教师第一次课花了大量时间介绍心育中心（可以让学生课后了解）；部分教师播放视频的时间太长（一般以 3-5 分钟为宜）。

（3）教学质量提升建议

建议学院对新任课教师进行适当的教学培训，让他们熟悉教学各环节的基本要求；建议学院组织优秀教师上公开课，让所有教师都听；建议在备课环节及 PPT 制作方面进行适当的培训，了解 PPT 制作的基本要求。

16. 法学院（包干督导：何培香）

（1）先进事例

新进教师能主动与督导沟通。部分新进教师在督导听课之后，能主动沟通，并加我的微信，对自己的课堂教学进行反思，抓住亮点，发现问题，反思失误，以不断提高自己的教学水平。比如，罗依凯、陈哲、彭诗程、李光恩等都做得不错，成长很快。

法学院大部分教师精神面貌很好，讲课有激情。能够充分调动学生的积极性和主动性，在教学过程中，以学生为中心，充分让学生说，让学生想，让学生分析进步。做到了让学生在自已讲与练中直观理解传授内容的意思，并结合自己法律工作或者律师生涯现身说法，深入融入思想教育，做到了理论与实践的结合。比如，

曹红冰老师、谭庆康老师、胡君老师、莫湘益老师等

部分教师的课堂设计精、结构巧。生动的导入、巧妙的点拨、对学生智慧的启迪、富有节奏感的教学设计、层次分明的环节、引人入胜的问题设置,引起了学生极大的学习兴趣,最大限度的减少学生的课上疲劳,达到最好的教学效果。比如,龙璞老师、胡君老师、曹红冰老师的课,节奏紧凑,张弛有度,颇有创新,能让学生的兴奋点充分调动起来,学生的思维非常活跃,在轻松愉悦的气氛中掌握了相对枯燥的法律理论知识。这样的课让学生紧张而快乐,既贯彻了“以人为本”的教学理念又充分调动了学生的潜能,学生真正成为了学习的主人。

部分教师的课堂气氛活跃,教学方法灵活。部分教师能最大限度的调动学生的思维,让学生在思维中体会到学习的乐趣,在探索中去发现问题并解决问题。和谐的课堂气氛,师生之间平等的交流和对话,使学生能够较好的理解和掌握授课内容。比如,陈哲老师利用学生提问学生回答的方式让学生掌握何巩固法律知识点。部分教师课堂语言亲切,善于运用声音的抑扬顿挫吸引学生,充分调动学生的思维,学生的思维始终处于活跃之中。做到了语言有感染力,教态有亲和力,对学生的提问有吸引力,对学生的评价有说服力。

(2) 存在问题

态度问题。一是有的老师可能有躺平倾向,不太重视上课,对上课采取比较随意的态度。二是对教学不够重视,工作不够认真,教学环节的随意,教学内容的随意,教学语言的随意,比如有老师说给大家看个视频,结果在网上一下找不到就说不看啦,没有事先做好准备。虽然这种现象不是很普遍,但也要引起重视。

部分教师上课教学方法与环节仍比较单一。主要表现在高度不够,深度不够,广度不够,生动性不够,新鲜度不够,课堂气氛较沉闷,知识更新不够,无法满足当代大学生对知识与人格塑造的需求。

年轻老师的传帮带不够。法学院的年轻教师比较多，大部分都是上课不久的博士，他们在专业知识方面是绝对没问题的，只是可能由于经验不足，在教学环节或者教学基本功方面表现出了某些需要改进的地方，比如，部分教师课堂上缺乏师生互动，全程都是教师一个人在讲；个别教师可能不熟悉 PPT 内容，整节课大部分时间都是看着电脑讲，很少看学生；少数教师未要求学生靠前坐，有的教室前面几排没坐一个学生。

（3）教学质量提升建议

建议学院建立互听互评，互听互促制度。将听课与磨课有机结合，不断提高老师的教学水平，尤其是新老老师的教学水平。将教学方法的创新融入听课过程。每次听课要求老师提炼其中的创新点。将听课与教研教改结合起来，真正打通听-评-改-创-研-提的教学全链条。

建议学院对新任课教师进行适当的教学培训。一方面，让他们熟悉教学各环节的基本要求及 PPT 制作要求；另一方面，通过组织优秀教师上公开课，让新进教师都听。

17. 外国语学院（包干督导：胡艳芬）

（1）先进事例

外院老师教学态度认真，仪表端庄，举止文明、教学行为规范，精神饱满。老师课前准备充分，教案、教材、教学日历、学生花名册齐备。外院老师、尤其是大学英语大班课基本采用“学习通”现场点名。夏益群老师为了方便查到，特固定了学生座位。

教学目标明确，层次清楚，内容充实，重点、难点突出；能联系实际，融入思政元素，教书育人。特别值得一提的是蔡葵、王静、周玲、莫娇娇、肖美清、李丹倩、杨勇飞老师的课，信息量非常大。从课堂设计、问题设置、学生陈述、

小组讨论到课程思政，看得出老师课前做了大量的准备工作。教学过程循序渐进、环环相扣，老师层层引导；耐心启法，让学生围绕主题，紧跟老师思路，不得分心。

教学方法灵活多样，能恰当选用讲授法、讨论法、练习法、演示法。如文兰芳、伍小君、白臻贤、张慧清、何湘君、秦乐娱、胡文捷、陈卓、龙立群、朱莉华、周佳、彭清等老师就是这方面的典型例子。

能有效利用多媒体、PPT、互联网等辅助教学手段。李景萱、李华丽、张玉梅、刘恬等老师都是这方面的典型代表。梁晓老师的课堂更是别开生面，独具匠心。课堂上现场连线澳洲朋友，与澳籍华人跨洋隔海直接交流，激起了学生浓厚的学习兴趣与交流欲望。

教学效果较好。任课老师都比较注重与学生的互动与交流，有意设置场景开展小组活动。如：施波、李蓓霖、袁琼、彭晓娥、罗晓语、Jamie、宋洁、王殊桥、陈立、姚桂明、徐俊林等老师，他们驾驭课堂的能力强，学生学习积极性高，师生配合默契，课堂氛围好！

（2）存在问题

听课任务繁重：外语学院专任教师多、课程门数多，且横跨两个校区，一个督导听不过来。

大学英语班级人数太多：大部分大学英语课堂，学生人数都在 70 人以上。许多班人数达到 90 人及以上，最多的达到 107 人。大班授课带来的问题显而易见，课堂教学效果难以保证。课中老师难以掌控，学生难免不开小差，特别是后面几排的学生，课后任课老师喉干舌燥，疲惫不堪，体力严重透支。

（3）教学质量提升建议

外语学院能否增加一名督导，或与课少的学院搭配一下，还是两个督导两个

学院。

公外英语课堂能否控制一下学生人数。

18. 计算机学院（包干督导：罗新密）

（1）先进事例

在听课过程中，我严格遵守听课纪律，认真记录授课教师的教学内容、教学方法、教学效果等方面的信息，并在课后及时与授课教师进行沟通交流，给予他们诚恳的建议和指导。通过听评课，我深刻感受到了计算机学院教师严谨的教学态度和较高的教学质量。

在所听课程中多数班级学生课堂纪律及秩序总体上良好。

在论文检查过程中，我严格遵循学术道德和学术规范，通过论文检查，我发现计算机学院和会计学院的毕业生论文质量总体较好。

参加检查计算机学院、会计学院、国际金融学院和理学院的本科教学材料归档情况。在检查过程中，我认真核对评估材料，确保材料的完整性和准确性。通过检查，我发现各学院的评估归档工作总体较为规范

（2）存在问题

部分教师在课堂互动、实践教学等方面还有待提高。针对这些问题，及时与任课教师交流，同时向学院领导反馈，并提出了相应的改进措施。

部分学生上课讲小话、睡觉、玩手机，迟到特别是缺课现象仍然存在。

在论文检查过程中，也存在一些共性问题，如论文格式不规范、部分论文观点不够鲜明等。针对这些问题，及时与相关学院进行了沟通，提出了修改意见和建议。

本科教学材料归档情况，个别学院存在材料不全、归档不及时等问题。针对这些问题，已向相关学院提出整改要求，并督促其尽快完善评估归档工作。

(3) 教学质量提升建议

学院应该重视对教学的组织与管理，经常开展教研活动，要加强教学内容和教学方法的研究和改革，特别是要对青年教师进行及时培养，规范要求，提倡青年教师听课制度，切实提高教学质量。

进一步加强学生思想、素质、课堂纪律等方面教育，形成齐抓共管，以减少迟到、早退、缺课等不良现象。

19. 创新创业学院（包干督导：郑后建）

(1) 先进事例

向浩楠老师（所授课程《高等数学（一）》）：对授课内容相当熟悉和熟练；能做到课件与板书的有机结合和无缝对接；讲课思路非常清晰，讲授过程行云流水，连贯性强；教学中深入浅出、举一反三、触类旁通。

李晴老师（所授课程《毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系》）：承前启后、承上启下；条理性强；教学互动意识明显；学生的听课率较高；理论联系实际；教学手段多样。

李婉琼老师（所授课程《创新性思维及方法》）：提前到课堂，教学准备充分；联系实际，案例教学；互动意识强，教学互动频繁；“走动式”教学明显，教学气氛好；教学素材（料丰富多彩）。

吕芳文老师（所授课程《毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系》）：讲课重点突出；举例生动有趣；适度调动学生；内容熟悉熟练；讲课教态自信从容。

朱燕老师（所授课程《翻译理论与实践》）：授课条理清晰；教学互动频繁；听课率、抬头率高；讲课驾轻就熟；教学首尾相顾，课堂结束有力。

张铁军老师（所授课程《应用写作》）：授课条理清晰；举例生动贴切；课堂有问有答；学练穿插进行；理论联系实际。

罗靖老师（所授课程《中华优秀传统文化》）：条理清晰，逻辑完整；旁征博引，触类旁通；联系实际，学以致用；课件与板书有机结合；听课率较高。

曾理老师（所授课程《工程制图与计算机绘图》）：准备充分，教态端正；用语规范，表述清晰；内容丰富，方法多样；互动教学，效果很好；学生学习行为积极，课堂教、学气氛好。

欧阳沙老师（所授课程《创新性思维及方法》）：教学准备充分，教学态度端正；教学内容丰富，教学方法多样；教学互动频繁，教学效果良好；学习行为积极，课堂气氛好。

刘明丽老师（所授课程《中国当代文学》）：感情充沛；教书育人；互动教学；触类旁通；重点突出。

陈亚萍老师（所授课程《景观设计》）：课程（件）设计科学、精美；教学互动频繁、有效；理论联系实际、具体；整体逻辑缜密、合理。

史长发老师（所授课程《机器视角-XX》）：承前启后，课件精美；设问式教学颇有特色；内容熟练，课件与板书结合；联系实际，来自生活；温故知新，触类旁通。

（2）存在问题

教学设计不足，内容不够熟练。教学互动不够，课堂走动不多。教学方法不多，调动学生不够。课堂吸引力不大，管控课堂不够。

（3）教学质量提升建议

对学院提升教学质量的建议：

严格执行相关教学管理制度。如新教师听课制度、同行听评课制度、集体备课制度和集体听课制度。

充分发挥院级教学督导的作用。院级教学督导切实承担起自己的监督、督促

和引导、指导职责。

主动加强与校级教学督导的联系与沟通。一是学院教学院长要引起重视，二是院、校教学督导加强交流。

对改进教学督导工作的建议：

多加强学习。包括学习现代教育教学理论与方法，学习教育教学质量提升与保障的制度与做法。

多开展交流。包括与校内师生之间的交流，与校内外督导同行之间的交流。

多进行总结。包括平时个人的自我小结，学期的个人总结等。在总结中肯定成绩，改进不足。

（三）省级以上双一流观摩课程评价

以祝勇军、方晓萍等老师为代表的省级一流课程观摩课，老师讲授自如，内容导入连贯，案例贴切，深入浅出，引人入胜，声音宏亮，肢体语言丰富，辅助板书条理清晰，信息化技术(签到、堂练、抢答)应用得当，PPT精美规范，老师讲课激情投入，学生听课专注认真，有讲有练，师生互动积极，获得观摩者的一致好评。但也有的老师存在课件PPT文字过小、对比度不明等欠规范情形，以及语速过快、眼神交互欠集中等不足。

（四）毕业论文（设计）专项检查

检查共涉及15个学院、45个本科专业、442篇本科毕业论文（设计），内容包括毕业论文（设计）选题质量、写作质量、指导评审答辩质量以及三者基础上的综合质量四大方面。全校2023届本科毕业论文(设计)选题质量评估平均分为9.05分、写作质量评估平均分为48.07分、指导质量评估平均分为26.04分、综合质量评估总平均分为83.15分，各方面均处于良好水平以上。

从检查结果来看，我校2023届本科毕业论文(设计) 选题质量评估平均分、

写作质量评估平均分及综合质量评估总平均分较去年均有所上升，体现出整体质量的提升。多数学院领导高度重视毕业论文(设计)工作，有领导机构、有工作方案、有线上操作培训、有明确的质量要求；绝大多数选题符合专业要求，题目难易度、工作量适中；文献（包括外文）查阅能力、知识运用能力、计算机应用能力得到进一步提高；分析研究能力、语言表达能力、学术规范意识得到进一步加强；多数设计有代码有验证，图文并茂；多数指导意见具体、材料齐全规范。

存在问题：下达任务书时间欠妥(过早、过晚、或随意)，任务书有的过于简单，有的填写错误（把学生应完成的任务写错为指导老师应完成的任务），有的直接把论文摘要复制为任务。相当部分指导意见模板化，套话多，基本不指出论文存在的质量问题，没有针对具体某篇论文的个性化建议。多数学院对这一老问题并没整改到位。全校指导质量评估平均分较上年稍有下降。少数论文(设计)无诚信签名或签名日期不符逻辑；部分论文(设计) 新媒体、新工具运用不够、数据来源不明。部分学院学生论文（设计）综合评定成绩偏低。个别学院对上轮发现的问题，本次检查没有改进。

（五）评估支撑材料专项检查

1. 主要优点

院领导重视，执行力强：多数学院院领导及院教务相关人员都能现场配合本次评估支撑材料专项督查工作（尤其微电子与物理学院，院党委书记、院长、院教学主管、院教务办主任、各系主任全部亲临督查现场），且纸质材料归档比较完整、规范，电子档案材料归档合理、一目了然。近三年各类教学管理人员听课记录执行情况：多数学院执行情况良好，记录全面、规范、详细（智能工程与智能制造学院多达 89 本），尤其微电子与物理学院、智能工程与智能制造学院还专门分设有针对新进教师的助课听课详细记录本。近三年教学日

历、教学大纲、考试大纲、教案、试卷归档执行情况：多数学院电子档完整，目录规范，按年度及学期（或分系按个人及学期和课程归目）保存，签字纸质上交教务处存留，电子试卷压缩文件或光盘或硬盘存档。近三年教授和副教授为本科生上课执行情况：绝大多数学院执行情况良好，且部分学院统计表格规范、数据完整。近三届毕业生毕业论文（设计）和实习归档执行情况：部分学院材料归档完整、齐全、规范。本次督查评估支撑材料相对优秀的学院有：微电子与物理学院、资源环境学院、设计艺术学院等。

2. 主要问题

各学院教学日历、教学大纲、考试大纲基本无纸质档材料。个别学院未见近三年各类教学管理人员听课记录及近三年教授和副教授为本科生上课记录。部分学院听课记录欠规范。有的学院试卷各系自行保存，未归档到学院教务。线上作品或电子作品的存档方式未见统一要求。

（六）超星移动听评课信息化系统启动

通过新一届本科教学督导工作培训，开启了超星移动听评课信息化系统。教师可选择从泛雅门户或者智慧教务登录页两种方式登录教师个人空间，输入教师自己的账号及密码即可登录成功。督导点击导航栏“听课评课”进入课程列表页面，通过教师学院、课程名称/编号、教师姓名/编号等三个条件快速定位督导想要评价的课程，点击“选择听课”后弹出课程的排课节次页面，选择某一节次提交评价。超星移动听评课系统能快速锁定督导分管的相关院部的当日课程，有量化分数，有文字评价与建议，还可上传现场听课情况的教学活动照片，被听课者也能及时查阅评课信息。

四、改进督导工作的建议

（一）继续保持分组联络，尤其要充分发挥小组长在专项检查中的作用。

(二) 开展南北两校区的网络听课可行性论证，完善教室监控并入网。

(三) 加强南校区督导室镜头回位管理，便于督导回放听课。

(四) 适当开展督导的业务培训及外出交流（提供用车用餐保障）。

(五) 在全面启用超星移动听评课系统后，保持听课记录本的辅助使用，听评课数据以超星系统为准，听课记录在学期结束后或下期开学前一周统一由评估中心从系统中导出打印存档。

(六) 超星移动听课系统功能改进意见

1. 在默认推荐课程列表为督导督查所包干负责院部或分管教学片区的基础上，可让督导督查自行筛选全校范围内的任何一课程或老师或教室的课表，且按表格的形式展现评课链接，能按节次、教室、院部等排序，满足督导督查随机听课查课需求。

2. 会同教务处着实解决一课两地（课程内某些周次有实验或实践等安排）的课表确切性问题。

3. 在实时现场或直播听课评课的基础上，开放回放听课评课功能，并能区别统计。

4. 完善课表班级、单双周等信息，课表图片最好是任课老师头像，便于核实是否随意请人代课。

5. 督导可随时调阅自己的听课统计数据（包括听评课总数、现场、线上、回放、北校区等多种听评课形式的数据）。

综合执笔：石良武

附：2023 年度校级本科教学督导工作情况统计表

2023 年度校级本科教学督导工作情况统计表

姓名	听课评课											专项检查 (项)	撰写 材料 (份)	工作会 议培 训 (次)	其他	
	总课时 (节)	现 场 (节)	回 放 (节)	线 上 (节)	移 动 (节)	北校区 (节)	综合评价等级分布 (人次)									优良率 (%)
							(90-100,80-89,70-79,60-69,60 以下)									
优 秀	良 好	中 等	合 格	差												
石良武	155	138	13	4	29	37	76	11				100	3	12	3	6
陈内萍	144	125	19		8	49	88	10	2			98	3		3	3
石青辉	140	127	11	2	9	15	76	55	5			96.3	1	1	3	3
彭新沙	139	85	45	9			107	40				100	3	6	3	6
刘立祥	130	130				24	90	10				100	3	3	4	3
贺幸平	161	150		11		23	117	44				100	3		5	3
李立芳	132	126	3	3		5							3	3	3	2
向延伸	136	114	4	18		18	30	92	6			95	3	4	3	6
曹东波	170	145	10	15	8	8							4	4	3	4
石小辉	150	149	1			4	125	25				100	4	3	4	2
刘青	112	102	6			50							4		4	2
邹乐群	137	128	7	2		28							3		3	2
郑安平	122	117	5										3		3	2
郑向千	125	125				7	48	80				100	3		3	2
刘建芬	156	146	10			27							3	3	3	2
李友良	65	59	5	1		2										
何培香	72	66	6			36	50	20	2			97	3	2	3	2
胡艳芬	153	153				48							3		3	2
罗新密	150	150				30							3		3	2
郑后建	127	105	11	11	4								3	6	3	4
合计	2676	2440	156	76	58	411	--	--	--	--	--	--	58	47	62	58